

# UN DIZIONARIO DI CRISTOLOGIA

---

*di Gabriele Burrini*

Quante volte, studiando la cristologia di ispirazione antroposofica, ci si è smarriti nel dedalo delle interpretazioni proposte da R. Steiner per una lettura esoterica dei Vangeli? Quante volte non abbiamo trovato quell'appropriata citazione o quel preciso rimando alle pagine del fondatore dell'antroposofia? Quante volte ci è venuta meno la possibilità di un confronto illuminante fra luoghi diversi dell'opera steineriana? Maurice Nouvel ci aiuta a colmare queste lacune attraverso il *Dictionnaire de Christologie* (Editions Anthroposophiques Romandes, Ginevra 1999, pp. 376; distribuito da Soléar, 4 rue de la Grande Chaumière 75006 Paris, FF 160), pratico per la facile consultabilità, ma soprattutto prezioso perché offre un vasto lessico cristologico ricorrendo agli *ipsissima verba*, alle parole stesse con cui R. Steiner ha definito in testi o conferenze quelle nozioni che sono alla base della cristologia.

La preziosa opera di M. Nouvel nasce da un utile lavoro di "taglio e cucito" basato sui più importanti libri di Steiner relativi alla comprensione del mistero del Cristo: che sono ben 36 titoli! Per dare un'idea del carattere del dizionario segnaliamo, come esempio, i più estesi lemmi della lettera A: Abisso, Abramo, Adamo, Adone, Agostino, Ahrimane, Akhamot, Albalonga, Albero della Vita, Amore, Anima di gruppo, Anima, Annunciazione, Annuncio ai pastori, Anthropos, Apollo, Apostoli, Arcangeli, Archai, Archetipi, Aria, Aristotele, Ascensione, Asita, Astri, Astrologia, Asura, Atlantide, Atma, Attis, Avatara.

Da ciò si comprende quanto grande sia l'utilità pratica di quest'opera, che ha il pregio di portare, in modo organico, la riflessione sulle parole di Steiner, nella loro autenticità, senza esegesi alcuna, senza alcuna interpretazione. Le discipline scientifiche, per quel che la storia della ricerca ci insegna, vanno incontro a più ampi sviluppi quando alla geniale intuizione degli scopritori viene ad aggiungersi lo spirito sistematico degli organizzatori. Il volume di M. Nouvel è un insostituibile strumento per la comprensione della cristologia antroposofica, un lavoro sistematico che cerca di togliere a questa disciplina la patina dell'insondabile e incomunicabile misteriosità, per darle il volto della chiara riflessione che contraddistingue ogni coerente filosofia religiosa.